

Учитель начальных классов

МБОУ ООШ №1

Леонова Светлана Александровна

**Доклад на тему «Организация работы с детьми с РАС»
(материалы I Межведомственного регионального
семинара-практикума «Система работы с детьми,
имеющими расстройство аутистического спектра,
в Иркутской области» 23 ноября 2023 года, г. Иркутск)**

«Каждый ребенок особенный, это несомненно, но есть дети, о которых говорим «особенный» не для того чтобы подчеркнуть уникальность его особенностей, а для того, чтобы подчеркнуть отличающие его особые потребности».

В этом году я стала работать с детьми РАС. Это для меня новый этап в работе. Прежде чем приступить к работе, мною было изучено много литературы на эту тему. Когда я стала работать с такими детьми, я поняла, что необходимы для каждого ребенка индивидуальный подход и индивидуальная система обучения. Ребёнка старалась подпустить ближе к себе, похвалить его, погладить по голове. Это сделать было сложно, т.к. он не подпускал близко к себе, относился к этому раздраженно. Понадобилось время.

Из - за неусидчивости и гиперактивности Влад с трудом запоминает материал, не может управлять своими эмоциями. Он находился в постоянном движении: прыгал, хлопал в ладоши, тряс руками и постоянно что-то говорил: чаще это была одна и та же фраза.

Артём спокойный мальчик, но живёт в своём мире. Учебная деятельность ему даётся очень сложно: взгляд направлен сквозь тебя, не останавливался ни на чем, внимание рассеянное, заинтересованности в учебе нет. Поэтому при подготовке к урокам использую игровые технологии, много наглядного материала.

Вместо того чтобы просто рассказывать ребенку о том или ином предмете, я в своей работе включаю другие способы восприятия. Если речь идет об овощах, показываю овощи, при возможности можно дать понюхать, потрогать, поиграть и т.д.

Для решения поставленной цели развивающую предметно-пространственную среду для работы с детьми РАС я использую следующим образом: различные помещения для разных типов занятий. Это помогает преодолевать страхи и сложности освоения пространства, а также облегчает переключение, так как в каждом помещении создается свой стереотип поведения. Приход в физкультурный зал настраивает детей на занятия физкультурой и игровую деятельность; в изостудию – на творческие занятия; музыкальный зал - на музыкально – ритмические игры; сенсорная комната – успокоение и релаксацию.

Сенсорная комната

Фиброоптический душ



Стол для рисования песком



Тактильная дорожка 7 модулей



Стол ландшафт

